



Consignes du cahier
d'artiste enfants
pour Les Lecteurs
débutants



écrire
en
cœur ...



Page 4

LA ROUE DES ÉMOTIONS

Avant de commencer une activité dans ce cahier ou à n'importe quel moment de la journée, tu peux prendre quelques minutes pour définir ta météo intérieure.

Comment te sens-tu ? Quelles émotions ressens-tu ? De quoi as-tu besoin ?

Pour t'aider, tu peux montrer sur cette roue des émotions les éléments qui correspondent le plus à ta météo intérieure du moment.

Page 6

LE SAVAIS-TU ? Le mot « mandala » signifie « cercle, centre, unité » et vient d'une langue ancienne qui s'appelle le sanskrit (Inde). Si tu as besoin de calme, tu peux colorier les mandalas de l'extérieur vers l'intérieur. Et si tu as besoin d'énergie, colorie-les dans le sens inverse, de l'intérieur vers l'extérieur !

Page 14

Complète le colibri en lui ajoutant des plumes et la fleur d'hibiscus en coloriant ses pétales.

Page 15

Place ta main au centre du cadre et trace son contour à l'aide d'un crayon. Dessine ensuite dans ta paume tout ce qui est important pour toi (il peut s'agir de personnes qui t'entourent, d'objets, de lieux, d'activités, etc).

Tu peux faire un croquis au crayon gris puis repasser sur tes traits avec des crayons de couleur, néocolors, stylos ou feutres. N'hésite pas aussi à découper et à coller des éléments (images, stickers...).

Page 16

Qui vit dans ces maisons ? Invente puis dessine leurs habitant-e-s, ainsi que tout ce que l'on peut trouver dans les environs (végétaux, animaux, etc).

Page 18

A l'école comme à la maison,
Le petit Gribouilli - Brouillon
n'est pas très concentré...
sauf pour écrire et dessiner !

Il gribouille de tout
et un peu partout :
des mots, des images,
d'étranges personnages,
dans ses cahiers,
sur du papier,
à son bureau,
contre les murs... OH !

Ça ne plait pas, évidemment,
à ses parents et enseignants
qui se fâchent bien souvent
même s'il a un vrai talent.

Devenu grand, Gribouilli - Brouillon
est sollicité un jour par ses voisins
pour réaliser un immense dessin
sur le plus haut mur de la maison.

Sa fresque a un succès fou :
tout le monde l'aime beaucoup.
Et c'est ainsi que Gribouilli - Brouillon
devient un artiste de renom !

Imagine dans la case ci-dessous le portrait de Gribouilli - Brouillon et/ou le dessin qu'il a réalisé sur le mur de ses voisins !

Page 19

Un humain coincé dans un arbre ! Ça alors, pense le chien. On aura tout vu ! Comment le sauver ? Dessine toutes les solutions (même les plus abracadabrantes !) qui te viennent à l'esprit pour aider le chien à faire redescendre l'humain sur la terre ferme puis compare-les à celles que l'adulte a dessinées dans son cahier !

Page 20

Dessine dans le cadre accroché à ce mur la photo de ta famille. On choisit de prendre ici le mot « famille » dans son sens élargi : tu peux ajouter si tu le souhaites des amis, des animaux de compagnie ainsi que des personnages réels ou imaginaires que tu aimes beaucoup.

Page 21

Si tu devais imaginer la maison de tes rêves, à quoi ressemblerait-elle ? Tu peux l'illustrer ci-dessous et, lorsque tu auras fini, la comparer à celle d'un adulte. Sont-elles très différentes ?

Page 22

Dessine ton plus grand rêve ICI (YOUPIE) !

Page 23

Dessine ton pire cauchemar LÀ (BOUH) !

Page 24

Quel est ton animal préféré ? Illustre-le et note trois qualités qu'a selon toi cet animal !

Page 25

Repasse sur les lignes de cette fleur de vie en traitillés avec des crayons, stylos ou feutres pour expérimenter cette forme issue de la géométrie sacrée.

LE SAVAIS-TU ? La géométrie sacrée est une science ancienne qui s'intéresse à des formes présentes dans la Nature et dans l'Univers, de l'infiniment petit à l'infiniment grand (par exemple dans les fleurs !). Elles sont des symboles de beauté, d'équilibre et d'harmonie.

Page 26

Qu'ajouterais-tu à cette plage pour qu'elle soit un parfait endroit de vacances pour toi ?

Page 28

Écris en MAJUSCULES les lettres de l'alphabet manquantes.

Page 29

Si tu devais transformer une lettre de l'alphabet en personnage, laquelle choisirais-tu ? Tu peux la dessiner, lui ajouter des éléments qui la rendent rigolote (des yeux, une bouche, des mains, des habits, un chapeau, etc) et finalement, lui donner un joli petit nom.

Page 30

Écris au verso de cette carte postale un petit mot à une personne de ton choix et dessine au recto un endroit où tu es allé et/ou tu souhaiterais l'emmener !

Page 31

Dans ces bulles de savon, écris des mots en français que tu aimes bien (cela peut être des noms d'objets, des verbes, des adjectifs mais aussi des prénoms) puis compare-les avec les mots-trésors de l'adulte. Avez-vous choisi les mêmes ?

Pages 32-33

Entraîne-toi à écrire les lettres en minuscules en complétant leur ligne.

Pages 34-35

Deux personnages farfelus se rencontrent dans la rue (l'un est celui que tu vois sur la page de droite et l'autre, sur la page de gauche, tu peux l'inventer et le dessiner). Ils commencent à discuter. Que peuvent-ils bien se raconter ?

Imagine leur dialogue et écris ce qu'ils se disent dans les bulles. Tu peux aussi dicter tes idées à un-e adulte ou vous pouvez faire l'activité ensemble !

Page 36

Complète l'histoire en inventant la fin. Tu peux l'écrire, la raconter, la dicter à un-e adulte ou la dessiner, comme tu préfères.

Il était une fois, au milieu d'une forêt, un lapin avec de très longues oreilles. Tellement longues qu'elles traînaient par terre toute la journée et que le soir, quand il rentrait dans son terrier, plein de choses s'y étaient accrochées : principalement des feuilles, des brindilles, de la terre, des escargots ou encore des fourmis ! Mais ce soir-là, voilà qu'il trouva au milieu de son bazar un objet bien étrange. C'était un anneau doré, assorti d'une

Pierre rouge et brillante.

Ça alors ! Il appela Madame La Pie car elle adorait ce genre d'objets : elle saurait sûrement de quoi il s'agissait... Et en effet, lorsqu'elle arriva, le verdict tomba. C'était une bague et elle appartenait au Grand Sorcier. « Je te conseille de la lui ramener au plus vite, ce genre d'objet n'est jamais bon à garder ! ». Le Lapin remercia Madame La Pie et s'engouffra dans la forêt, direction la demeure du Grand Sorcier, bien décidé à lui rendre son anneau doré. Mais voilà que soudain, sur son chemin...

Page 37

Invente de nouveaux mots composés et essaie de les dessiner ! Tu peux t'aider des exemples ci-dessous en remplaçant simplement le premier ou le deuxième mot par un autre qui te passe par la tête.

un tire-bouchon | un attrape-mouche |
un tourne-disque | un porte-crayon

Page 38

Qu'as-tu particulièrement apprécié dans ce cahier (ou moins) ? Tu peux l'écrire et/ou le dessiner ici. Et si tu faisais une photo d'une des pages que tu aimes beaucoup et nous l'envoyais à

info@natachaveen.ch ou noemie@ecrire-en-coeur.ch ?

On sera ravies de découvrir tes créations !

Noémie & Natacha

